**Татар гомуми белем бирү оешмаларында укучылар өчен татар әдәбиятыннан олимпиада сорауларына җаваплар**

**(муниципаль тур, 2016-2017 уку елы) 11 нче сыйныф**

**Башкару вакыты – 3 сәгать**

**Гомуми балл - 100**

1. **Теоретик блок (35 балл).**
2. Роман төшенчәсенә билгеләмә языгыз (10 балл).

***Зур күләмле, аерым кешеләрнең яки кешеләр төркеменең язмышларын катлаулы вакыйгаларда сурәтләп биргән, сюжет cызыкларының, геройларның күпсанлы булуына корылган эпик жанр.***

2. Лирик төргә хас үзенчәлекләрне билгеләгез һәм җавабыгызны үзегез белгән әсәрләрдән мисаллар белән ныгытыгыз (15 балл).

***- әдәбиятның тормышны теге яки бу ситуация-хәлләр тудырган аерым бер халәт, уй, фикер, хис, кичерешләр аша лирик «мин» исеменнән сурәтләүче төре;***

***- үзәгендә караш, тәэсир, кичереш образы тора, кешенең эчке, рухи дөньясын гәүдәләндерүне алга куя;***

***- кыска, чагыштырмача кечкенә күләмле;***

***- биредә образлылык читләтеп әйтүгә нигезләнә, аңланып бетмәгән мәгънәләр символик, аллего­рик образлар аша белдерелә.***

***- сәнгатьле, аһәңле сөйләм, экспрессив тыгыз сурәт, һәр сүз мәгънәви һәм эмоциональ көчкә ия, сурәт, тойгы, яңгыраш, ритм, аваз да үзләренә шул вазифаны беркетә һ.б.***

3. Әлеге билгеләмәгә туры килгән төшенчәне язып куегыз (5 балл):

*Кискен конфликтка корылган, көчле рухлы геройларга ия булган драма әсәре, жанр төре* ***трагедия*** *дип атала*.

4. Төп реалистик иҗат агымнарын санап чыгыгыз (5 балл). ***Мәгърифәтчелек реализмы, тәнкыйди реализм, социалистик реализм.***

1. **Әдәби чор һәм әдәби иҗат блогы (45 балл).**

1. 1960-80 нче елларда иҗат иткән кайсы язучыларны атый аласыз? Санап чыгыгыз. (5 балл) ***Ә.Еники,*** ***Г.Бәширов, А.Гыйләҗев, М.МәһдиевГ.Ахунов, Н.Фәттах һ.б.***

2. Ул язучылар иҗатын берләштергән нинди уртак сыйфатларны билгели аласыз? (15 балл)

***- авыл кешесен, аның тормышын сурәтләргә омтылу;***

***- әхлакый проблемаларга игътибар юнәлтү;***

***- зур жанрларга игътибарның көчәюе;***

***- реалистик сурәтләү принциплары белән янәшәдә романтик сурәтләү алымнарына иркен мөрәҗәгать итү;***

***- авыл темасының алга чыгуы;***

***- тәнкыйди башлангычның көчәюе һ.б.***

3. Ә.Еникинең “Матурлык” хикәясе мисалында әсәр исеменең автор фикере белән бәйләнешен билгеләп карагыз, автор ни өчен нәкъ шушы исемне сайлаган дип уйлыйсыз? Әсәр исеменә сез тагын нинди вариант тәкъдим итә алыр идегез? (15 балл)

4. “Матурлык” хикәясендә Ә.Еники нинди проблемалар күтәрә? (10 балл) ***Кеше күңеленең матурлыгы, эчке дөньяның байлыгы һ.б.***

1. **Иҗади блок (20 балл).**

1. Ә.Еникинең “Матурлык” хикәясенең сюжетын дәвам итеп, кечкенә генә хикәя язып карагыз. Сез геройларның алга таба язмышын ничек күзаллыйсыз?